

ADOBE PHOTOSHOP I

PUBLIC

- Graphistes désirant utiliser le logiciel Adobe Photoshop.
- Pré-requis : bonne connaissance du système Windows.

OBJECTIFS

Savoir retoucher et créer des images optimisées pour le multimédia avec Adobe Photoshop.

METHODES PEDAGOGIQUES

Stage comprenant des cours théoriques en alternance avec des travaux pratiques.

MODALITES D'EVALUATION

Les stagiaires ont une série d'exercices synthétisant les connaissances et les savoir-faire devant être acquis.

DUREE DE FORMATION

32 heures en centre de formation.
Du lundi au jeudi de 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h45 et le vendredi de 9h00 à 13h00.

NOMBRE DE PARTICIPANT(E)S

Cours individuels.

INTERVENANT(E)S

Un spécialiste d'Adobe Photoshop.

DATES DE FORMATION

Dates de formation : Nous contacter.
Date limite d'inscription : Nous contacter.

LIEU(X) DE FORMATION

ACT Formation.

CONTACT

Thomas ECOFFEY / Arnaud BARBIER.
Du lundi au jeudi de 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h45 et le vendredi de 9h00 à 13h00.

TARIF DE LA FORMATION

Nous contacter.

DEROULEMENT DE LA FORMATION

Présentation d'Adobe Photoshop

Les menus, la palette d'outils.

Numériser une image

Résolution et taille d'une image et différents modes.
Rotation et effets de miroir.
Recadrage.

Sélection et détourage

Lasso, baguette magique, opération sur les sélections, fusion de sélections provenant d'images différentes.

Dessin

Trait, gomme, pot de peinture, crayon, aérographe et tampon.
Option et forme d'outils.
Retouche d'image : densité, variante, tampon, doigt, correction chromatique.

Calques

Exploration de la palette de calque, création d'effets spéciaux avec les calques.

Filtres

Filtres d'atténuation, de bruit, de renforcement, de rendu, effets spéciaux.

Les différents modes

RVB et couleurs indexées, CMJN, niveaux de gris, bichromie, leur influence sur le poids d'une image, utilisation pour le multimédia.
Formats d'exportation d'une image.
Optimisation pour le web.
Création de GIF animés.
Tableau d'images.

MOYENS TECHNIQUES

- Locaux spécialement aménagés pour les formations.
- Un grand écran est utilisé par le formateur pour l'animation et les visionnages.
- Matériel audiovisuel pour les tournages est mis à disposition.
- PC avec les logiciels installés est mis à disposition pour chaque stagiaire.
- Accès PMR et référent handicap : Arnaud BARBIER.
- Wifi.