

LE STEADICAM EN CONFIGURATION LEGERE

PUBLIC

- Etre un bon caméraman.
- Pré-requis : bonne pratique de la prise de vue avec un appareil professionnel.

OBJECTIFS

- Maîtriser les bases techniques du Steadicam et en acquérir la pratique.

METHODES PEDAGOGIQUES

Stage comprenant des cours théoriques en alternance avec des travaux pratiques.

MODALITES D'EVALUATION

Les stagiaires ont une série d'exercices synthétisant les connaissances et les savoir-faire devant être acquis.

DUREE DE FORMATION

16 heures en centre de formation.

Du lundi au jeudi de 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h45 et le vendredi de 9h00 à 13h00.

NOMBRE DE PARTICIPANT(E)S

Cours individuels.

INTERVENANT(E)S

Un opérateur steadicam.

DATES DE FORMATION

Selon vos disponibilités et celle du formateur.

LIEU(X) DE FORMATION

ACT Formation.

CONTACT

Thomas ECOFFEY / Arnaud BARBIER.

Du lundi au jeudi de 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h45 et le vendredi de 9h00 à 13h00.

TARIF DE LA FORMATION

960€.

DEROULEMENT DE LA FORMATION

Le Steadicam

Les composants.
Le montage.
Les accessoires.
Les différentes configurations.
Les forces physiques mises en œuvre.
Réglage du harnais et du bras.
Maniement simple.
Consignes d'entretien.

Théorie et analyse

Plans séquence.
Mouvements de caméra.

Passage de la théorie à la pratique

Les réglages du Steadicam.
Les différentes positions : position du missionnaire, position du Don Juan, switch, etc.
Gérer les obstacles vs la stabilité du cadre.
Gérer les déplacements.
Gérer le climat.

MOYENS TECHNIQUES

- Locaux spécialement aménagés pour les formations.
- Un grand écran est utilisé par le formateur pour l'animation et les visionnages.
- Matériel audiovisuel pour les tournages est mis à disposition.
- PC avec les logiciels installés est mis à disposition pour chaque stagiaire.
- Accès PMR et référent handicap : Arnaud BARBIER.
- Wifi.